



*ACADEMIA CLARET*  
*Oficina de la Principal*

---

12 de septiembre de 2016

A todos los padres, madres y/o encargados:

Adjunto encontrarán los prontuarios por grupo de nuestros estudiantes. Le exhortamos a completar el siguiente formulario y devolverlo a la mayor brevedad posible. Cualquier duda o pregunta se pueden comunicar con nosotros.

Cordialmente,

Nilda Rivera  
Principal



-----  
*ACADEMIA CLARET*

*“Fomentando los valores cristianos para formar líderes del mañana”*

**ACUSE DE RECIBO**

Por este medio certifico que he recibido y leído los Prontuarios Académicos de la Academia Claret para el curso escolar 2016-2017.

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Grado/grupo: \_\_\_\_\_

Nombre del padre, madre y/o encargado: \_\_\_\_\_

Firma del padre, madre y/o encargado: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

\*\* Favor de llenar y devolver a la mayor brevedad posible a la maestra del salón hogar. Gracias.

---

Este prontuario está sujeto a cambios durante el año escolar.



PLEASE SIGN  
& RETURN



Prontuario

<b>GRADO</b>	<b>Sexto</b>
<b>AÑO ESCOLAR</b>	<b>2016-2017</b>
<b>DESCRIPCIÓN DEL CURSO</b>	<p>El programa de Español tiene como visión, lograr que el estudiante se comunique en forma reflexiva, crítica y creativa; que posea una actitud de compromiso con su cultura y con su lengua vernácula; y desarrolle a la par, unos principios éticos y estéticos, que le permitan convertirse en un ente productivo, sensible y colaborativo, capaz de servir a la sociedad de la cual forma parte.</p> <p>El curso tiene como meta, que el estudiante desarrolle las destrezas de comprensión de lectura, comunicación oral y comunicación escrita. Durante el desarrollo de los objetivos, el estudiante, ampliará su vocabulario, comprenderá su idioma y desarrollará amor por la lectura.</p>
<b>ESTÁNDARES</b>	<p>Comprensión auditiva y expresión oral Presentación del conocimiento e ideas Destrezas fundamentales de la lectura Lectura de textos literarios Lectura de textos informativos Dominio del lenguaje Escritura y producción de textos</p>
<b>OBJETIVOS DEL CURSO</b>	<p>Proporcionar el dominio del idioma, como instrumento de comunicación efectiva oral y escrita.</p> <p>Desarrollar la comprensión lectora</p> <p>Enriquecer el léxico español.</p> <p>Desarrollar sistemáticamente las destrezas del pensamiento crítico.</p> <p>Utilizar adecuadamente su lengua materna, al incorporar la práctica de la vida, los procesos necesarios para la</p>

búsqueda y la producción de información mediante los diversos medios tecnológicos, integrando y utilizando los nuevos conocimientos de forma crítica, constructiva y creativa.

Intercambiar ideas, desarrollar nueva comprensión y resolver problemas hacia una meta en común.

## TEMAS / DESTREZAS

- Gramática
  - Elementos de la oración
    - Sustantivos
    - Determinantes
    - Pronombres
    - Adjetivos
    - Adverbios
    - Verbo
    - Preposiciones
    - Conjunciones
    - Interjecciones
  - Sujeto y predicado
  - Núcleo del sujeto y predicado
  - Oraciones unimembres y bimembres
  - Tipos de oraciones
    - Simple
    - Compuestas
    - Yuxtapuestas
    - Coordinadas
    - Subordinadas
- Razonamiento léxico
  - Prefijos y sufijos
  - Serie de palabras
  - Conectores lógicos
  - Tipos de palabras
    - Derivadas
    - Compuestas
    - Primitivas
    - Parasintéticas
    - Polisemias
    - Homófonos
    - Homógrafos
  - Analogía
  - Precisión, coherencia, inferencia
  - Extranjerismos
  - Neologismo
- Fonética
  - Acento (diacrítico)
  - Reglas de acentuación
  - División silábica

## Diptongo, hiato, triptongo

- Comprensión lectora
  - Idea central, detalles y temas
  - Orden de sucesos
  - Análisis y comprensión de géneros literarios
- Escritura
  - Uso de signos ortográficos
  - Redacción y presentación de textos

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Pruebas parciales, pruebas cortas, 1 examen final por semestre (diciembre/mayo), dictados, asignaciones y trabajos especiales, libreta y avalúos (tirillas, diarios reflexivos, poemas concretos, informes orales, etc...)

### **TEXTO**

Para Crecer Español 6

### **OBRA LITERARIA**

Pepe Gorras, Extraña Historia



Syllabus

<b>TITLE</b>	<b>English</b>
<b>GRADE</b>	<b>Sixth Grade A</b>
<b>SCHOOL YEAR</b>	<b>2016-2017</b>
<b>COURSE DESCRIPTION</b>	The fundamental purpose of the English program is to achieve the effective domain in the language and communication functions. This course will strengthen the student's proficiency in language arts: listening, speaking, reading and writing. To reach these goals the learning process will be structured through a variety of activities that fulfill the student's needs.
<b>STANDARDS</b>	Listening Speaking Reading Writing Language
<b>GENERAL OBJECTIVES</b>	Appreciate and respect the English language.  Develop the skills the student needs to understand and communicate in the English language, such as: reading comprehension, phonetics, graph motor skills, and oral and written communication.  Prepare the students to face challenges and emerging social needs: learning skills, language analysis skills, and life skills.  Reinforce ethics and civil values, as they grow as healthy human beings.  Awake the student's interest in, love and enjoy reading.

## COURSE OUTLINE

### Phonics

- Syllabification
- Homophones, Homonyms, and Homographs
- Context Clues
- Connotations and Denotation
- Root Words, Prefixes, and Suffixes
- Word Derivatives and Compound Words

### Grammar

#### The Sentence

- Sentence, Fragments, and Run-ons
- Types of Sentences
- Simple, Compound, and Complex

#### Nouns

- Singular, Plural, and Possessive

#### Pronouns

- Subject, Object, and Possessive

#### Verbs

- Verb tenses
- Subject-Verb Agreement
- Main, Helping, and Linking Verbs
- Verb to be
- Progressive

#### Prepositions

#### Articles

#### Contractions

#### Conjunctions

#### Adjectives

- Positive, Comparative, and Superlative

#### Adverbs (Comparative

#### Interjections

#### Syntax

#### Synonyms and Antonyms

### Reading

#### Literary Genres

#### Main Idea, Theme, and Details

#### Sequence of Events

#### Story Elements

#### Fact and Opinion

### Writing

#### Basic Writing Skills

#### Capitalization, Punctuation, and Spelling

#### Outline

Paraphrasing  
Types of Paragraphs  
Writing a Story

**EVALUATION CRITERIA**

Tests, Final Test (1 per semester), Quizzes (accumulative), Assessments (accumulative), Special Projects (1 or 2 per semester), Dictations (accumulative)

**TEXTBOOK**

Santillana – Growing Up – English 6 – Textbook

**REFERENCES**

Houghton Mifflin – Harcourt English 6 Textbook

**EDUCATIONAL WEBSITES**

<http://interactivesites.weebly.com>

<http://www.pdictionary.com>



Prontuario

<b>TÍTULO</b>	<b>Matemáticas</b>
<b>GRADO</b>	<b>Sexto</b>
<b>AÑO ESCOLAR</b>	<b>2016-2017</b>
<b>DESCRIPCIÓN DEL CURSO</b>	<p>Este curso promueve el uso del vocabulario matemático y se desarrolla el pensamiento crítico, facilitando así el aprendizaje. También desarrolla el razonamiento lógico-matemático y la capacidad para solucionar situaciones de la vida cotidiana. Además de motivar a los estudiantes para que sean capaces de adquirir, de forma independiente, las herramientas para seguir aprendiendo y de reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. El área de énfasis es numeración y operación, álgebra y medición, aunque se trabaja de forma balanceada los dos estándares restantes.</p>
<b>ESTÁNDARES</b>	<p>Numeración y Operación Álgebra Geometría Medición Análisis de Datos y Probabilidad</p>
<b>OBJETIVOS GENERALES</b>	<p>Trabajar con las cuatro operaciones básicas.</p> <p>Trabajar con razones y usar porcentajes como una razón de cien.</p> <p>Identificar el valor absoluto y resolver problemas con números enteros.</p> <p>Resolver ecuaciones con una y varias variables.</p> <p>Refinar las destrezas que ha desarrollado sobre la medición usando fórmulas para calcular el área,</p>

perímetro, volumen, área de superficie y circunferencia.

Observar los polígonos y las relaciones como paralelismo, perpendicularidad y simetría en su entorno.

Resolver problemas usando lo aprendido sobre ángulos.

Formular preguntas, definir poblaciones, recolectar y organizar datos recopilados en una representación gráfica para contestar preguntas.

Trabajar con probabilidad experimental y teórica.

## **TEMAS DEL CURSO**

Valor posicional ( números cardinales y decimales)  
Redondeo (números cardinales y decimales)  
Suma y resta (números cardinales y decimales)  
Multiplicación y división (números cardinales y decimales)  
Exponentes y orden de operaciones  
Propiedades de la suma y la multiplicación  
Fracciones  
Razones y proporciones  
Ecuaciones  
Elementos básicos de la geometría  
Rectas y ángulos  
Triángulos  
Figuras bidimensionales y tridimensionales  
Simetría  
Transformaciones  
Círculo y circunferencia  
Plano Cartesiano  
Perímetro, área y volumen  
Medidas (longitud, capacidad, peso y tiempo)  
Gráficas, tablas y diagramas  
Moda, media, mediana y amplitud  
Probabilidad  
Números enteros

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Pruebas parciales, pruebas cortas, exámenes finales (1 por semestre), proyectos especiales, libreta, avalúos.

## **LIBRO DE TEXTO**

Editorial Santillana – Serie Para Crecer 6



Prontuario

<b>TÍTULO</b>	<b>Historia Universal</b>
<b>GRADO</b>	<b>Sexto Grado</b>
<b>AÑO ESCOLAR</b>	<b>2016-2017</b>
<b>DESCRIPCIÓN DEL CURSO</b>	<p>El curso va dirigido a guiar al estudiante en el estudio sobre las sociedades del mundo y la historia de la humanidad. El curso ofrece al estudiante un recorrido por el desarrollo de las primeras civilizaciones hasta llegar al estudio de los eventos que han marcado la época en que vivimos. Además del contenido, los estudiantes trabajarán con la formación de las destrezas de pensamiento y de los Estudios Sociales, educación en valores cívicos y éticos, la integración tecnológica, el desarrollo de las destrezas para el siglo XXI.</p>
<b>ESTÁNDARES</b>	<p>Cambio y Continuidad Persona, lugares y ambiente Desarrollo personal Identidad Cultural Producción, distribución y consumo Conciencia cívica y democrática Conciencia global Sociedad científica y tecnología</p>
<b>OBJETIVOS GENERALES</b>	<p>Identifica las características geográficas del planeta, su relieve y sus cuerpos de agua.</p> <p>Examina la relación que existe entre el ser humano y su ambiente.</p> <p>Discute qué es la historia como disciplina y sus métodos de estudio.</p> <p>Señala el trasfondo histórico de varias culturas y civilizaciones.</p> <p>Reconoce la evolución del ser humano desde la prehistoria hasta el presente.</p>

Explica cómo las sociedades satisfacen sus necesidades.

Analiza distintas formas de organización social y política.

Analiza el papel de la tecnología en el desarrollo de las sociedades.

Contribuye a descartar prejuicios asociados a la raza, a cultura y la posición social.

Menciona ejemplos de relaciones globales.

## **TEMAS DEL CURSO**

La geografía  
Reconstruyendo el pasado  
El comienzo de la civilización  
La antigüedad: de Asia a América  
Grecia  
Roma  
Edad Media  
Edad moderna  
Edad contemporánea  
Conflictos contemporáneos  
El mundo enfrenta la crisis financiera  
El siglo XXI trae soluciones  
\*Semana de la Cultura Puertorriqueña

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Exámenes, pruebas cortas, exámenes finales parciales (2), proyectos especiales, “assessments” (tirillas cómicas, diarios reflexivos, poemas concretos, biografías, portafolio, etc.)

## **TEXTO**

Santillana Estudios Sociales 6 Serie para Crecer

## **REFERENCIAS**

Atlas, diccionario, cuaderno de mapas.



Prontuario

**GRADO**

**Sexto**

**AÑO ESCOLAR**

**2016-2017**

**DESCRIPCIÓN  
DEL CURSO**

El curso de Ciencias desarrolla en los alumnos las destrezas y los procesos de las ciencias adquiridos mediante actividades que refuerzan el desarrollo de los diferentes niveles de pensamiento. A tono con los “Puerto Rico Core Standards” y para lograr una cultura científica, el curso promueve la conexión curricular, el pensamiento crítico, la comprensión lectora, la integración de las ciencias, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas.

**ESTÁNDARES**

- Disciplina de la Ciencia
  - Ciencias Biológicas
  - Ciencias Físicas
  - Ciencias Terrestres
- Estándares
  - Conservación y cambio
  - Interacciones y energía
  - Estructuras y niveles de organización de la materia

**OBJETIVOS DEL CURSO**

Capacitar al estudiante para la integración de conceptos científicos a su entorno.

Desarrollar el pensamiento científico.

Promover en los estudiantes la integración de los conceptos de las ciencias en la tecnología, la ingeniería y las matemáticas.

Reforzar la enseñanza y el contenido de forma paralela e integrada al desarrollo de las destrezas de pensamiento y de los procesos de las ciencias, alineados con las destrezas del siglo 21.

Desarrollar las destrezas de las ciencias aplicando el pensamiento crítico.

Promover el aprendizaje significativo para otras materias, utilizando un currículo estructurados basado en las experiencias previas.

## TEMAS

- Las ondas
  - Tipo de ondas
  - Amplitud y magnitud
  - Medidas de precisión
  - Medición de ondas
  - Velocidad
  - Método científico
- La Tierra y el Espacio
  - Universo y las estrellas
  - La Tierra y el sistema solar
  - Los planetas
  - Rotación y traslación
  - Cambios en la Tierra
  - Impacto humano en nuestro planeta
- Materia
  - Estados de la materia
  - Propiedades físicas y químicas
  - Cambios físicos y químicos
  - Masa y peso
  - Átomo y sus componentes
  - Modelo del átomo
  - Elementos
  - Tabla periódica
- Fuerza, Movimiento y energía
  - Tipos de energía
  - Fuentes de energía
  - Isaac Newton
  - Leyes de Movimiento
  - Transformación de energía
  - Fuerzas electromagnéticas y gravitacional
  - Inercia y aceleración
- Plantas y adaptaciones
  - Energía Solar
  - Flujo de energía
  - Proceso de fotosíntesis
  - Estructura de las plantas
- Redes y cadenas alimentarias, ecosistemas y la influencias del ser humano
  - Alimentos saludables
  - Energía
  - Minerales

Ecosistemas  
Productores y consumidores  
Ambiente  
Contaminación

**CRITERIOS DE  
EVALUACIÓN**

Pruebas parciales, pruebas cortas, prueba final parcial (diciembre/mayo), trabajos diarios, avalúos, trabajos especiales y asignaciones.

**TEXTO**

Santillana - Ciencias para crecer 6



Prontuario

<b>TÍTULO</b>	<b>Educación en la fe</b>
<b>GRADO</b>	<b>Sexto</b>
<b>AÑO ESCOLAR</b>	<b>2016-2017</b>
<b>DESCRIPCIÓN DEL CURSO</b>	Fomentar y cultivar en el educando los valores cristianos, integrando el potencial humano a través del conocimiento de la fe. Fortalecer la formación personal, familiar y social enfatizando el carisma claretiano, las enseñanzas del Evangelio, misionero y eucarístico. Caminar con Jesús en su misericordia para arder en alegría y en amor.
<b>ESTÁNDARES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jesús, su vida y mensaje</li><li>• Enseñanza en la fe</li><li>• Iglesia, comunidad de amor</li><li>• Moral y convivencia humana</li><li>• Testimonio y compromiso cristiano</li><li>• Familia; primera iglesia y escuela solidaria</li></ul>
<b>OBJETIVOS DEL CURSO</b>	<p>Comprender mejor por qué somos como somos en cuanto a necesidades, valores y defectos.</p> <p>Conocer que elementos de la fe están presentes en nuestra vida, según las enseñanzas de Jesús.</p> <p>Comprender en qué consiste el Reino de Dios que Jesús anuncia por medio de la palabra y obras..</p> <p>Comprender que los hechos de la pasión, muerte y resurrección de Jesús son la base de la fe y la vida del cristiano.</p> <p>Valorar el rosario como instrumento de oración.</p> <p>Valorar y reconocer que el adviento es la preparación para la Navidad porque es el nacimiento de nuestro Salvador.</p>

## **TEMAS**

- Vivir con sentido
- Somos personas
- Biblia
- Iguales en dignidad
- Las misiones y Antonio María Claret
- El Rosario y Divina Providencia
- Adviento y Navidad
- En relación con los demás
- La Iglesia, Pueblo de Dios
- El amor al prójimo
- Cuaresma y Resurrección
- Al servicio de los demás

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Pruebas parciales, pruebas cortas, asignaciones, trabajos diarios, avalúos y trabajos especiales

## **TEXTO**

Se llama Jesús 6 – Editorial SM

Biblia (alternativas)

La Biblia de Nuestro Pueblo (claretiana)

Biblia Latinoamericana



Prontuario

<b>TÍTULO</b>	<b>Educación Física</b>
<b>GRADO</b>	<b>Cuarto a Séptimo</b>
<b>AÑO ESCOLAR</b>	<b>2016-2017</b>
<b>DESCRIPCIÓN DEL CURSO</b>	Nuestro programa de Educación Física, brinda al estudiante las herramientas para desarrollar sus destrezas motrices de manera que podamos ayudarle a crear conciencia de la importancia de la educación física en la vida, tanto de modo recreacional, social y profesional. Trabajaremos con el aspecto recreacional/competitivo que conlleva la práctica de algún deporte según sus intereses y habilidades, mientras aprende a valorar las capacidades de sus semejantes.
<b>ESTÁNDARES</b>	Dominio del movimiento Comprensión del movimiento Aptitud física personal Conducta responsable Vida activa y saludable
<b>OBJETIVOS GENERALES</b>	Demostrar competencia en variedad de destrezas motrices y patrones de movimiento necesarios para llevar a cabo una variedad de actividades físicas.  Aplicar conceptos, principios, estrategias y tácticas relacionados a la ejecución motriz y al movimiento.  Demostrar el conocimiento y las destrezas para alcanzar y mantener un nivel apropiado de actividad física y de condición física.  Exhibir una conducta personal y social responsable respecto a sí mismo y hacia otros.  Reconocer el valor de la actividad física para la salud, el disfrute, el reto, la autoexpresión y la interacción social.

Valorar la importancia de la historia y el desarrollo del deporte en Puerto Rico.

## TEMAS DEL CURSO

### Volibol

Historia

Vocabulario y reglas básicas

Diagrama del campo de juego

Medidas y posiciones

Equipo

Balón, malla, antenas, vestimenta, hoja de anotaciones

Fundamentos básicos (teóricos y prácticos)

Voleo, bompeo, servicio, bloqueo y remate

### Baloncesto

Historia

Vocabulario y reglas básicas

Diagrama del juego

Medidas y posiciones

Equipo

Protectores, vestimenta, balón, hoja de anotaciones

Fundamentos básicos (teóricos y prácticos)

Dribleo, pase, tiro, bloqueo (defensa), tiro libre y "lay up"

### Soccer

Historia

Vocabulario y reglas básicas

Diagrama del juego

Medidas y posiciones

Equipo

Protectores, vestimenta, balón, portería

Fundamentos básicos (teóricos y prácticos)

Manejo del balón

Pase, recepción, conducción y cabeceo

Técnicas ofensivas, defensivas y en portería

### Deporte en Puerto Rico

Juegos tradicionales

Atletas puertorriqueños

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN** Exámenes teóricos y prácticos, trabajos escritos.



Prontuario

**GRADO**

**Cuarto a Sexto**

**AÑO ESCOLAR**

**2016-2017**

**DESCRIPCIÓN  
DEL CURSO**

El propósito de este curso es satisfacer las necesidades emocionales, sociales e intelectuales de los educandos. Se busca desarrollar los estándares de excelencia académica utilizando el dialogo pedagógico y proyectos creativos mediante la exploración y desarrollo de las destrezas básicas en los medios principales de las Bellas Artes. De este modo motivar a los alumnos a la flexibilidad, la fluidez y la originalidad

**ESTÁNDARES**

- Educación estética
- Investigación histórica, social y cultural
- Expresión creativa
- Juicio estético
- Tecnología

**OBJETIVOS DEL CURSO**

**Dimensión Cognoscitiva**

Incorporar y aplicar la información seleccionada a su base de conocimientos.

Evaluar críticamente los trabajos realizados.

Reconocer e interpretar obras de artistas famosos.

Reconocer e interpretar el vocabulario propio de las Bellas Artes

**Dimensión Psicomotora**

Realizar los proyectos asignados utilizando su creatividad.

Demostrar dominio de las destrezas artísticas.

Utilizar los materiales de arte correctamente.

Realizar búsqueda de información utilizando la tecnología.

**Dimensión Afectiva.**

Valorar los aspectos culturales y sociales por medio de las Bellas Artes.

Respetar la ejecutoria de sus compañeros.

Participar junto con sus compañeros en el desarrollo de proyectos y creaciones artísticas.

## TEMAS

- Elementos del Arte
  - La línea
  - Forma / Figura
  - Color
  - Textura
  - Espacio
- Principios del Arte
  - Balance
  - Variedad
  - Armonía
  - Proporción
  - Patrón
  - Ritmo / movimiento
  - Unidad
- Teoría del Color
  - Colores primarios
  - Colores secundarios
  - Colores complementarios
  - Colores análogos
  - Colores fríos y cálidos
- Historia del Arte
- Manualidades
- Dibujo
- Pintura

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Trabajos diarios / Libreta de la clase  
Dibujos  
Pinturas  
Proyectos especiales  
Participación en clase  
Exámenes