



ACADEMIA CLARET
Oficina de la Principal

12 de septiembre de 2016

A todos los padres, madres y/o encargados:

Adjunto encontrarán los prontuarios por grupo de nuestros estudiantes. Le exhortamos a completar el siguiente formulario y devolverlo a la mayor brevedad posible. Cualquier duda o pregunta se pueden comunicar con nosotros.

Cordialmente,

Nilda Rivera
Principal



ACADEMIA CLARET
"Fomentando los valores cristianos para formar líderes del mañana"

ACUSE DE RECIBO

Por este medio certifico que he recibido y leído los Prontuarios Académicos de la Academia Claret para el curso escolar 2016-2017.

Nombre del estudiante: _____

Grado/grupo: _____

Nombre del padre, madre y/o encargado: _____

Firma del padre, madre y/o encargado: _____

Fecha: _____

** Favor de llenar y devolver a la mayor brevedad posible a la maestra del salón hogar. Gracias.





Prontuario

| | |
|------------------------------|--|
| GRADO | Sexto |
| AÑO ESCOLAR | 2016-2017 |
| DESCRIPCIÓN DEL CURSO | <p>El programa de Español tiene como visión, lograr que el estudiante se comunique en forma reflexiva, crítica y creativa; que posea una actitud de compromiso con su cultura y con su lengua vernácula; y desarrolle a la par, unos principios éticos y estéticos, que le permitan convertirse en un ente productivo, sensible y colaborativo, capaz de servir a la sociedad de la cual forma parte.</p> <p>El curso tiene como meta, que el estudiante desarrolle las destrezas de comprensión de lectura, comunicación oral y comunicación escrita. Durante el desarrollo de los objetivos, el estudiante, ampliará su vocabulario, comprenderá su idioma y desarrollará amor por la lectura.</p> |
| ESTÁNDARES | <p>Comprendión auditiva y expresión oral Presentación del conocimiento e ideas Destrezas fundamentales de la lectura Lectura de textos literarios Lectura de textos informativos Dominio del lenguaje Escritura y producción de textos</p> |
| OBJETIVOS DEL CURSO | <p>Proporcionar el dominio del idioma, como instrumento de comunicación efectiva oral y escrita. Desarrollar la comprensión lectora Enriquecer el léxico español. Desarrollar sistemáticamente las destrezas del pensamiento crítico.</p> |

Utilizar adecuadamente su lengua materna, al incorporar la práctica de la vida, los procesos necesarios para la búsqueda y la producción de información mediante los diversos medios tecnológicos, integrando y utilizando los nuevos conocimientos de forma crítica, constructiva y creativa.

Intercambiar ideas, desarrollar nueva comprensión y resolver problemas hacia una meta en común.

TEMAS / DESTREZAS

- Gramática
 - Elementos de la oración
 - Sustantivos
 - Determinantes
 - Pronombres
 - Adjetivos
 - Adverbios
 - Verbo
 - Preposiciones
 - Conjunciones
 - Interjecciones
 - Sujeto y predicado
 - Núcleo del sujeto y predicado
 - Oraciones unimembres y bimembres
 - Tipos de oraciones
 - Simples
 - Compuestas
 - Yuxtapuestas
 - Coordinadas
 - Subordinadas
- Razonamiento léxico
 - Prefijos y sufijos
 - Serie de palabras
 - Conectores lógicos
 - Tipos de palabras
 - Derivadas
 - Compuestas
 - Primitivas
 - Parasintéticas
 - Polisemias
 - Homófonos
 - Homógrafos
 - Analogía
 - Precisión, coherencia, inferencia
 - Extranjerismos
 - Neologismo
- Fonética
 - Acento (diacrítico)

Reglas de acentuación
División silábica

Diptongo, hiato, triptongo

- Comprensión lectora
 - Idea central, detalles y temas
 - Orden de sucesos
 - Análisis y comprensión de géneros literarios
- Escritura
 - Uso de signos ortográficos
 - Redacción y presentación de textos

**CRITERIOS
DE
EVALUACIÓN**

Pruebas parciales, pruebas cortas, 1 examen final por semestre (diciembre/mayo), dictados, asignaciones y trabajos especiales, libreta y avalúos (tirillas, diarios reflexivos, poemas concretos, informes orales, etc...)

TEXTO Para Crecer Español 6

OBRA LITERARIA Pepe Gorras, Extraña Historia



Syllabus

| | |
|---------------------------|---|
| TITLE | English |
| GRADE | Sixth Grade B |
| SCHOOL YEAR | 2016-2017 |
| COURSE DESCRIPTION | The fundamental purpose of the English program is to achieve the effective domain in the language and communication functions. This course will strengthen the student's proficiency in language arts: listening, speaking, reading and writing. To reach these goals the learning process will be structured through a variety of activities that fulfill the student's needs. |
| STANDARDS | Listening Speaking Reading Writing Language |
| GENERAL OBJECTIVES | <p>Appreciate and respect the English language.</p> <p>Develop the skills the student needs to understand and communicate in the English language, such as: reading comprehension, phonetics, graph motor skills, and oral and written communication.</p> <p>Prepare the students to face challenges and emerging social needs: learning skills, language analysis skills, and life skills.</p> <p>Reinforce ethics and civil values, as they grow as healthy human beings.</p> <p>Awake the student's interest in, love and enjoy reading.</p> |

COURSE OUTLINE

Phonics

- Syllabification
- Homophones, Homonyms, and Homographs
- Context Clues
- Connotations and Denotation
- Root Words, Prefixes, and Suffixes
- Word Derivatives and Compound Words

Grammar

The Sentence

- Sentence, Fragments, and Run-ons
- Types of Sentences
- Simple, Compound, and Complex

Nouns

- Singular, Plural, and Possessive

Pronouns

- Subject, Object, and Possessive

Verbs

- Verb tenses
- Subject-Verb Agreement
- Main, Helping, and Linking Verbs
- Verb to be
- Progressive

Prepositions

Articles

Contractions

Conjunctions

Adjectives

- Positive, Comparative, and Superlative

Adverbs (Comparative)

Interjections

Syntax

Synonyms and Antonyms

Reading

- Literary Genres
- Main Idea, Theme, and Details
- Sequence of Events
- Story Elements
- Fact and Opinion

Writing

- Basic Writing Skills
- Capitalization, Punctuation, and Spelling
- Outline

Paraphrasing
Types of Paragraphs
Writing a Story

| | |
|-----------------------------|--|
| EVALUATION CRITERIA | Tests, Final Test (1 per semester), Quizzes (accumulative), Assessments (accumulative), Special Projects (1 or 2 per semester), Dictations (accumulative) |
| TEXTBOOK | Santillana – Growing Up – English 6 – Textbook |
| NOVEL STUDY | Riordan, R.; The Lightning Thief (Percy Jackson and the Olympians, Book 1) |
| REFERENCES | Houghton Mifflin – Harcourt English 6 Textbook |
| EDUCATIONAL WEBSITES | http://interactivesites.weebly.com http://www.pdictionary.com |



Syllabus

| | |
|---------------------------|--|
| TITLE | Math |
| GRADE | Sixth Grade |
| SCHOOL YEAR | 2016-2017 |
| COURSE DESCRIPTION | This course promotes the use of mathematical vocabulary, develops critical thinking, and mathematical reasoning to solve everyday situations. It encourages students to acquire, independently, the tools to continue learning and to reflect on their own learning process. The emphasized standards are: numbers and operations and measurement. |
| STANDARDS | Numbers and Operation Algebra Geometry Measurements Data Analysis and Probability |
| GENERAL OBJECTIVES | <p>Understand place value of cardinal numbers and decimals.</p> <p>Use fractions and decimals to solve real life problems.</p> <p>Use and understand when to apply the four basic operations to solve real life problems.</p> <p>Use measurement to solve problems regarding distance, time, volume, mass, money, and more.</p> <p>Read and interpret graphs/data in newspapers, magazines or the Internet.</p> <p>Use geometric ideas and their relationships to make</p> |

sense in everyday life.

Solve simple problems based on predictions of patterns and involving a variable.

COURSE THEMES

Place Value (Whole Numbers and Decimals)
Rounding (Whole Numbers and Decimals)
Addition and Subtraction
Multiplication and Division
Decimals
Exponents
Order of Operations
Addition and Multiplication Properties
Fractions
Ratios and Proportions
Equations
Basic Elements of Geometry
Lines and Angles
Triangles
Two and Three Dimensional Shapes
Symmetry
Transformations
Circle and Circumference
Cartesian Plane
Perimeter, Area, and Volume
Dimensions (Length, Capacity, Weight, and Time)
Graphs, Charts, and Diagrams
Mean, Median, Mode, and Range
Probability
Integers

EVALUATION CRITERIA

Tests, Final Test (1 per semester), Quizzes (accumulative), Assessments (accumulative), Special Projects (1 or 2 per semester)

TEXT BOOK

Houghton Mifflin Harcourt – Go Math 6 - Workbook

EDUCATIONAL WEBSITES

www.interactivesites.weebly.com



Syllabus

| | |
|---------------------------|---|
| TITLE | World History |
| GRADE | Sixth Grade |
| SCHOOL YEAR | 2016-2017 |
| COURSE DESCRIPTION | The course is intended to guide the student in the study of societies in the world and the history of mankind. The course offers students a tour of the development of the first civilizations to the study of the events that have marked the era in which we live. In addition to the content, students will work with the formation of thought and social studies skills, education in civic and ethical values, technological integration and the development of skills for the 21st century. |
| STANDARDS | Change and Continuity People, places and environment Social Scientific, Technological and humanists culture Cultural identity Personal development Civic and democratic consciousness Production, distribution and consumption Global consciousness |
| GENERAL OBJECTIVES | <p>Identifies the geographical characteristics of the planet, its relief and its bodies of water.</p> <p>Examines the relationship between human beings and their environment.</p> <p>Discuss what is history as a discipline and its methods of study.</p> <p>Designates the historical background of various cultures and civilizations.</p> <p>Recognizes the evolution of human beings from prehistoric times up to the present.</p> <p>Explains how the companies meet their needs.</p> |

| | |
|----------------------------|--|
| | <p>Examines different forms of social and political organization.</p> <p>Discuss the role of technology in the development of societies.</p> <p>Contribute to discard prejudices associated with race, culture and social position. He mentions examples of global relations.</p> |
| COURSE THEMES | <p>Early humans and societies Mesopotamia, Egypt, and Kush Civilization in India and China Foundations of Western ideas The Roman world Empires of Asia and the Americas Renewal in Europe The Early modern world The modern world *Semana de la Cultura Puertorriqueña</p> |
| EVALUATION CRITERIA | <p>Test, a grade of quizzes, 2 final partial tests, written report, oral report, “assessments” (comic strips, diaries, concrete poems, biographies, portfolio, etc.)</p> |
| E-BOOK | “World History”, Holt McDougal 2012 |
| REFERENCES | <p>Navegantes 6 Grupo Editorial Norma Social Studies 6 Santillana Atlas, dictionary, book of maps</p> |



Syllabus

| | |
|--------------------|--------------------|
| TITLE | Science |
| GRADE | Sixth Grade |
| SCHOOL YEAR | 2016-2017 |

| | |
|---------------------------|--|
| COURSE DESCRIPTION | Sixth grade science provides students with the knowledge and skill in earth science. This course offers the students an overview of the common concepts in earth science including meteorology, geology, astronomy, and hydrology, the humans' impact on the earth, resources utilization, and conservation. |
|---------------------------|--|

| | |
|------------------|---|
| STANDARDS | Science Disciplines Life Science Physical Science Earth Science Core Standards Structures and Properties of Matter Energy and Interactions Conservation and Change Engineering and Technology |
|------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| GENERAL OBJECTIVES | Understand the properties of waves and the wavelike property of energy in earthquakes, light and sound waves. Recognize the structure, classification and physical properties of matter. Identify characteristics of energy transfer and interactions of matter and energy. Understand the earth/moon/sun system, and the |
|---------------------------|--|

properties, structures and predictable motions of celestial bodies in the Universe.

Analyze the structure of the earth and how interactions of constructive and destructive forces have resulted in changes in the Surface of Earth over time and the effects on the lithosphere on humans.

Recognize the structures, processes and behaviors of plants that enable them to survive and reproduce.

Understand the flow of energy through ecosystems and the responses of populations to the biotic and factors in their environment.

COURSE OUTLINE

Earth's Water
Oceanography
Earth's Atmosphere
Weather and Climate
The Universe
The Solar System
The Earth-Moon-Sun System
Exploring Space

EVALUATION CRITERIA

Tests, Final Test (1 per semester), Quizzes (accumulative), Assessments (accumulative), Special Projects (1 or 2 per semester), Dictations (accumulative)

TEXTBOOK

Houghton Mifflin – Science Fusion: Earth, Water, and Atmosphere - Textbook

Houghton Mifflin – Science Fusion: Space Science - Textbook



Prontuario

| | |
|------------------------------|---|
| TÍTULO | Educación en la fe |
| GRADO | Sexto |
| AÑO ESCOLAR | 2016-2017 |
| DESCRIPCIÓN DEL CURSO | Fomentar y cultivar en el educando los valores cristianos, integrando el potencial humano a través del conocimiento de la fe. Fortalecer la formación personal, familiar y social enfatizando el carisma claretiano, las enseñanzas del Evangelio, misionero y eucarístico. Caminar con Jesús en su misericordia para arder en alegría y en amor. |
| ESTÁNDARES | <ul style="list-style-type: none">• Jesús, su vida y mensaje• Enseñanza en la fe• Iglesia, comunidad de amor• Moral y convivencia humana• Testimonio y compromiso cristiano• Familia; primera iglesia y escuela solidaria |
| OBJETIVOS DEL CURSO | <p>Comprender mejor por qué somos como somos en cuanto a necesidades, valores y defectos.</p> <p>Conocer que elementos de la fe están presentes en nuestra vida, según las enseñanzas de Jesús.</p> <p>Comprender en qué consiste el Reino de Dios que Jesús anuncia por medio de la palabra y obras..</p> <p>Comprender que los hechos de la pasión, muerte y resurrección de Jesús son la base de la fe y la vida del cristiano.</p> <p>Valorar el rosario como instrumento de oración.</p> <p>Valorar y reconocer que el adviento es la preparación para la Navidad porque es el nacimiento de nuestro Salvador.</p> |

TEMAS

- Vivir con sentido
- Somos personas
- Biblia
- Iguales en dignidad
- Las misiones y Antonio María Claret
- El Rosario y Divina Providencia
- Adviento y Navidad
- En relación con los demás
- La Iglesia, Pueblo de Dios
- El amor al prójimo
- Cuaresma y Resurrección
- Al servicio de los demás

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Pruebas parciales, pruebas cortas, asignaciones, trabajos diarios, avalúos y trabajos especiales

TEXTO

Se llama Jesús 6 – Editorial SM
Biblia (alternativas)
La Biblia de Nuestro Pueblo (claretiana)
Biblia Latinoamericana



Prontuario

| | |
|------------------------------|---|
| TÍTULO | Educación Física |
| GRADO | Cuarto a Séptimo |
| AÑO ESCOLAR | 2016-2017 |
| DESCRIPCIÓN DEL CURSO | Nuestro programa de Educación Física, brinda al estudiante las herramientas para desarrollar sus destrezas motrices de manera que podamos ayudarle a crear conciencia de la importancia de la educación física en la vida, tanto de modo recreacional, social y profesional. Trabajaremos con el aspecto recreacional/competitivo que conlleva la práctica de algún deporte según sus intereses y habilidades, mientras aprende a valorar las capacidades de sus semejantes. |
| ESTÁNDARES | Dominio del movimiento Comprendión del movimiento Aptitud física personal Conducta responsable Vida activa y saludable |
| OBJETIVOS GENERALES | Demostrar competencia en variedad de destrezas motrices y patrones de movimiento necesarios para llevar a cabo una variedad de actividades físicas. Aplicar conceptos, principios, estrategias y tácticas relacionados a la ejecución motriz y al movimiento. Demostrar el conocimiento y las destrezas para alcanzar y mantener un nivel apropiado de actividad física y de condición física. Exhibir una conducta personal y social responsable respecto a sí mismo y hacia otros. Reconocer el valor de la actividad física para la salud, el disfrute, el reto, la autoexpresión y la interacción social. |

Valorar la importancia de la historia y el desarrollo del deporte en Puerto Rico.

TEMAS DEL CURSO

- Volibol
 - Historia
 - Vocabulario y reglas básicas
 - Diagrama del campo de juego
 - Medidas y posiciones
 - Equipo
 - Balón, malla, antenas, vestimenta, hoja de anotaciones
 - Fundamentos básicos (teóricos y prácticos)
 - Voleo, bompeo, servicio, bloqueo y remate
- Baloncesto
 - Historia
 - Vocabulario y reglas básicas
 - Diagrama del juego
 - Medidas y posiciones
 - Equipo
 - Protectores, vestimenta, balón, hoja de anotaciones
 - Fundamentos básicos (teóricos y prácticos)
 - Dribleo, pase, tiro, bloqueo (defensa), tiro libre y “lay up”
- Soccer
 - Historia
 - Vocabulario y reglas básicas
 - Diagrama del juego
 - Medidas y posiciones
 - Equipo
 - Protectores, vestimenta, balón, portería
 - Fundamentos básicos (teóricos y prácticos)
 - Manejo del balón
 - Pase, recepción, conducción y cabeceo
 - Técnicas ofensivas, defensivas y en portería
- Deporte en Puerto Rico
 - Juegos tradicionales
 - Atletas puertorriqueños

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Exámenes teóricos y prácticos, trabajos escritos.



Prontuario

| | |
|------------------------------|--|
| GRADO | Cuarto a Sexto |
| AÑO ESCOLAR | 2016-2017 |
| DESCRIPCIÓN DEL CURSO | El propósito de este curso es satisfacer las necesidades emocionales, sociales e intelectuales de los educandos. Se busca desarrollar los estándares de excelencia académica utilizando el dialogo pedagógico y proyectos creativos mediante la exploración y desarrollo de las destrezas básicas en los medios principales de las Bellas Artes. De este modo motivar a los alumnos a la flexibilidad, la fluidez y la originalidad |
| ESTÁNDARES | <ul style="list-style-type: none">• Educación estética• Investigación histórica, social y cultural• Expresión creativa• Juicio estético• Tecnología |
| OBJETIVOS DEL CURSO | <p>Dimensión Cognoscitiva Incorporar y aplicar la información seleccionada a su base de conocimientos. Evaluar críticamente los trabajos realizados. Reconocer e interpretar obras de artistas famosos. Reconocer e interpretar el vocabulario propio de las Bellas Artes</p> <p>Dimensión Psicomotora Realizar los proyectos asignados utilizando su creatividad. Demostrar dominio de las destrezas artísticas. Utilizar los materiales de arte correctamente. Realizar búsqueda de información utilizando la tecnología.</p> <p>Dimensión Afectiva. Valorar los aspectos culturales y sociales por medio de las Bellas Artes. Respetar la ejecutoria de sus compañeros. Participar junto con sus compañeros en el desarrollo de proyectos y creaciones artísticas.</p> |

| | |
|--|--|
| TEMAS | <ul style="list-style-type: none"> • Elementos del Arte <ul style="list-style-type: none"> La Línea Forma / Figura Color Textura Espacio • Principios del Arte <ul style="list-style-type: none"> Balance Variedad Armonía Proporción Patrón Ritmo / movimiento Unidad • Teoría del Color <ul style="list-style-type: none"> Colores primarios Colores secundarios Colores complementarios Colores análogos Colores fríos y cálidos • Historia del Arte • Manualidades • Dibujo • Pintura |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | <p>Trabajos diarios / Libreta de la clase</p> <p>Dibujos</p> <p>Pinturas</p> <p>Proyectos especiales</p> <p>Participación en clase</p> <p>Exámenes</p> |