



ACADEMIA CLARET
Oficina de la Principal

12 de septiembre de 2016

A todos los padres, madres y/o encargados:

Adjunto encontrarán los prontuarios por grupo de nuestros estudiantes. Le exhortamos a completar el siguiente formulario y devolverlo a la mayor brevedad posible. Cualquier duda o pregunta se pueden comunicar con nosotros.

Cordialmente,

Nilda Rivera
Principal



ACADEMIA CLARET
"Fomentando los valores cristianos para formar líderes del mañana"

ACUSE DE RECIBO

Por este medio certifico que he recibido y leído los Prontuarios Académicos de la Academia Claret para el curso escolar 2016-2017.

Nombre del estudiante: _____

Grado/grupo: _____

Nombre del padre, madre y/o encargado: _____

Firma del padre, madre y/o encargado: _____

Fecha: _____

**** Favor de llenar y devolver a la mayor brevedad posible a la maestra del salón hogar. Gracias.**





Academia Claret
Bayamón, Puerto Rico

Departamento de Artes del Leguaje

Prontuario

GRADO	Tercero
AÑO ESCOLAR	2016-2017
DESCRIPCIÓN DEL CURSO	Este curso permite al estudiante el desarrollo de una competencia comunicativa adecuada en diversos contextos, situaciones de comunicación y de adquisición de conocimiento. Fomenta que el estudiante domine de forma reflexiva y crítica el conjunto de las funciones del lenguaje y sus componentes, unido a una actitud de compromiso con su lengua vernácula. Utiliza diversas estrategias para aumentar la fluidez en la lectura y de esta forma lograr un manejo más intenso de las estrategias de comprensión dentro de un contexto cultural y pertinente a las necesidades de cada estudiante.
ESTÁNDARES	Comprensión auditiva y expresión oral Destrezas fundamentales de la lectura Lectura de textos literarios Dominio de la lengua Estructura y producción de texto
OBJETIVOS DEL CURSO	Desarrollar el dominio de idioma como instrumento de comunicación efectiva oralmente y por escrito. Propiciar el aprendizaje de la lengua materna como experiencia integral Pertinente y estimulante tanto intelectual como afectivamente. Fomentar el aprecio por la lectura. Desarrollar estrategias de lectura comprensiva, analítica y crítica. Incrementar la habilidad para comunicarse con fluidez, Claridad y corrección. Estimularán y desarrollarán la escritura creativa.

TEMAS / DESTREZAS

- Fonética
 - Sonidos de vocales y consonantes(fonemas)
- Gramática
 - Frase y oración
 - Sujeto y predicado
 - Tipos de oración
 - Elementos de la oración
 - Sustantivos
 - Determinantes
 - Adjetivos
 - Pronombres
 - Adverbios
 - Preposiciones
 - Verbos (tiempos verbales, conjugación)
- Comprensión lectora
 - Idea central, detalle y temas
 - Orden de sucesos
 - Personajes
 - Géneros literarios
- Escritura
 - Trazos de pre escritura y escritura
 - Escritura creativa
 - Producción de textos
 - Tipos de párrafos
- Vocabulario
 - Diccionario
 - Clave del contexto
 - Gentilicio
 - Campo semántico
 - Prefijos y sufijos
 - Palabras primitivas y derivadas
 - Palabras simples y compuestas
- Ortografía
 - Uso de mayúsculas
 - Uso de la coma
 - División silábica
 - Sílaba tónica
 - Palabras agudas, llanas y esdrújulas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Pruebas parciales, pruebas cortas, 1 examen final por semestre (diciembre/mayo), dictados, asignaciones y trabajos especiales, libreta y avalúos.

TEXTO

Para Crecer Español 3
Letras 3



Syllabus

TITLE	English
GRADE	Third Grade
SCHOOL YEAR	2016-2017
COURSE DESCRIPTION	The fundamental purpose of the English program is to achieve the effective domain in the language and communication functions. This course will strengthen the student's proficiency in language arts: listening, speaking, reading and writing. To reach these goals the learning process will be structured through a variety of activities that fulfill the student's needs.
STANDARDS	Listening Speaking Reading Writing Language
GENERAL OBJECTIVES	Appreciate and respect the English language. Develop the skills the student needs to understand and communicate in the English language, such as: reading comprehension, phonetics, graph motor skills, and oral and written communication. Prepare the students to face challenges and emerging social needs: learning skills, language analysis skills, and life skills. Reinforce ethics and civil values, as they grow as healthy human beings. Awake the student's interest in, love and enjoy

reading.

COURSE OUTLINE

Phonics

- Consonants and Consonants Clusters
- Consonants with more than one sound
- Consonants Digraphs and Silent Consonants
- Short and Long Vowel Sounds, Silent –e, and Vowel Pairs
- Diphthongs and Vowel Variants
- R- controlled Vowels
- Compound Words and Contractions
- Root Words, Prefixes, and Suffixes
- Homophones
- Syllabification

Grammar

The Sentence

- Sentences and Fragments
- Types of Sentences
- Subject and Predicate

Nouns

- Common, Proper and Possessive
- Concrete and Abstract
- Singular and Plural

Pronouns

- Subject and Object

Verbs

- Verb Tenses
- Verb to be
- Present Progressive
- Irregular
- Subject – Verb Agreement

Adverbs

Adjectives

- Comparative

Articles (a, an, the)

Conjunctions (and, but, or)

Reading

Reading Comprehension

- Main Idea and Theme
- Story Elements
- Sequence of Events
- Fact and Opinion

Writing

Spelling and Vocabulary

Writing Techniques

Punctuation and Capitalization

EVALUATION CRITERIA

Tests, Final Test (1 per semester), Quizzes (accumulative), Assessments (accumulative), Special Projects (1 or 2 per semester), Dictations (accumulative)

REFERENCES

Houghton Mifflin – Harcourt English 3 Textbook

Houghton Mifflin – Harcourt English 3 Workbook

EDUCATIONAL WEBSITES

www.interactivesites.weebly.com

www.pdictionary.com

www.starfall.com



Syllabus

TITLE	Math
GRADE	Third Grade
SCHOOL YEAR	2016-2017
COURSE DESCRIPTION	This course promotes the use of mathematical vocabulary, develops critical thinking, and mathematical reasoning to solve everyday situations. It encourages students to acquire, independently, the tools to continue learning and to reflect on their own learning process. The emphasized standards are: numbers and operations and measurement.
STANDARDS	Numbers and Operation Algebra Geometry Measurements Data Analysis and Probability
GENERAL OBJECTIVES	Develop the ability to multiply and divide. Implement strategies to solve basic multiplication and division problems. Understand place value. Estimate and calculate the sum and difference of numbers up to five digits. Use appropriate and necessary tools (including technology) to solve real world problems in different situations. Measure the length, calculate volume, capacity, time, money and weight/mass.

Solve one variable equations and problems involving two quantities.

Describe and analyze properties of two and three dimensional shapes.

Organize data, construct and interpret tables and graphs.

Use data to predict the probability of events.

COURSE THEMES

Cardinal numbers up to five digits.
Ordinal numbers up to thirtieth (30th)
Place value and expanded notation
Rounding
Addition and Subtraction
Roman Numbers
Addition and Multiplication Properties
Money
Fractions and Decimals
Patterns and Equations
Basic elements of geometry, straight lines and angles
Two and three dimensional shapes
Symmetry and Transformations
Cartesian Plane
Measurements of length, weight and capacity
Time (clock and calendar)
Perimeter and Area
Data and Graphics (tables, pictograph, bar, and line)
Probability
Multiplication and Division

EVALUATION CRITERIA

Tests, Final Test (1 per semester), Quizzes (accumulative), Assessments (accumulative), Special Projects (1 or 2 per semester)

REFERENCES

Houghton Mifflin – Go Math 3

Santillana – Growin Up 3 - Textbook

EDUCATIONAL WEBSITES

www.interactivesites.weebly.com



Syllabus

TITLE	Puerto Rico
GRADE	Third Grade
SCHOOL YEAR	2016-2017
COURSE DESCRIPTION	The course is intended to guide the student in the study on Puerto Rico, its society and its history. The course offers the student a tour by the development of our country, with a special interest in our culture and history. In addition to the content, students will work with the formation of thought and social studies skills, education in civic and ethical values, technological integration and the development of skills for the 21st century
STANDARDS	Change and Continuity People, places and environment Social Scientific, Technological and humanists culture Cultural identity Personal development Civic and democratic consciousness Production, distribution and consumption Global consciousness
GENERAL OBJECTIVES	Assesses how it can contribute to the development of their community and their country. Recognizes their individuality and Puerto Rican identity. Describes the processes of change that have occurred in your community. Identifies and locates the peoples of Puerto Rico on a map. Classifies the natural resources of Puerto Rico. Compares and contrasts the geographical, social and

cultural characteristics with other countries of the world.

Describes the ways of life of the Taino time.

Designates the process of conquest and colonization which took place in Puerto Rico.

Assesses the effects of the institution of slavery in Puerto Rico.

Examines the processes of change in Puerto Rico.

Considered art and sport as important elements of their personal, cultural and social development.

COURSE THEMES

Being Puerto Rican

The First Settlers

The colonization of Puerto Rico

The time of slavery

The government of Puerto Rico

The citizens of Puerto Rico

*Semana de la cultura Puertorriqueña

EVALUATION CRITERIA

Test, a grade of quizzes, 2 final partial tests, written report, oral report, "assessments" (comic strips, diaries, concrete poems, biographies, portfolio, etc.)

BOOK

Navegantes 3 Grupo Editorial Norma

REFERENCES

Santillana Social Studies 3 Growing Up Series
Atlas, dictionary, book of maps.



Syllabus

TITLE	Science
GRADE	Third Grade
SCHOOL YEAR	2016-2017
COURSE DESCRIPTION	<p>This course develops in the students the understanding of the structure of matter and forces of interaction. They study the properties of light and learn how light affects the perception of direction, shadow, and color. They extend their knowledge of ecology by learning about different environments, such as oceans, deserts, tundra, forests, grasslands, and wetlands, and the types of organisms adapted to live in each. They learn that objects in the sky move in regular and predictable patterns.</p>
STANDARDS	<p>Science Disciplines Life Science Physical Science Earth Science</p> <p>Core Standards Structures and Properties of Matter Energy and Interactions Conservation and Change Engineering and Technology</p>
GENERAL OBJECTIVES	<p>Understand motion and factors that affect motion.</p> <p>Identify the structure and properties of matter before and after they undergo a change.</p> <p>Recognize how energy can be transferred from one object to another.</p>

Identify the major patterns observed in the earth/moon/sun system.

Compare the structures of the Earth's surface using models or three-dimensional diagrams.

Analyze the human body systems and how they are essential for life, protection, movement, and support.

Understand how plants survive in their environments.

COURSE OUTLINE

Plant Kingdom
Life and Environment
Animals
We Move
Water and Air
Rocks and Soil
Pollution
Our Planet
The Universe
Weather
Scientific Instruments
Natural Events
Matter and Energy
Light and Sound
Force and Motion

EVALUATION CRITERIA

Tests, Final Test (1 per semester), Quizzes (accumulative), Assessments (accumulative), Special Projects (1 or 2 per semester)

REFERENCE

Santillana – Growing Up 3 - Textbook



Prontuario

TÍTULO	Educación en la Fe
GRADO	Tercero
AÑO ESCOLAR	2016-2017
DESCRIPCIÓN DEL CURSO	Este curso ayudará al estudiante a comprender el mensaje cristiano a través de sus experiencias y las tradiciones religiosas y culturales de su entorno. De igual modo, identificará ciertas exigencias morales que se desprenden de la visión cristiana y de los valores que inciden en la dignidad de la persona, en el respeto mutuo y en la convivencia social, escolar y familiar.
ESTÁNDARES	Jesús, su vida y su mensaje Enseñanza de la fe Iglesia, comunidad de amor Moral y convivencia humana Testimonio y compromiso cristiano Familia: primera iglesia y escuela solidaria
OBJETIVOS GENERALES	Conocer a la persona de Jesús a través de la Palabra. Crear en el educando el sentido de responsabilidad y compromiso que tiene como cristiano Hijo de Dios y hermano. Reflexionar sobre la Palabra, entenderla y aplicarla. Reconocer la importancia que tiene como persona dentro de la creación y la importancia que tiene el resto de ella. Promover la vivencia de los sacramentos como fundamento esencial para vivir nuestra fe. Poner en práctica el elemento integral fe-cultura.

TEMAS DEL CURSO

A imagen de Dios

Dios todo lo hizo bien

La tarea de vivir

Amigos de Dios

¡Cuánto nos ama Dios!

Jesús y su familia

La buena noticia de Jesús

Se llama Jesús

Vive con nosotros

Celebramos la Navidad

El mayor amor

Jesús resucitó

El espíritu de Jesús

El bautismo de la Iglesia

Año litúrgico

La Biblia

San Antonio María Claret

El Rosario

Nuestra Señora Madre de la Divina Providencia

Adviento

Cuaresma

Las madres

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Pruebas parciales, pruebas cortas, exámenes finales parciales (1 por semestre), proyectos especiales, libreta, avalúos.

TEXTO REFERENCIAS

SM - Se llama Jesús 3

La Biblia

El libro de Jesús



Prontuario

TÍTULO	Educación Física
GRADO	Kindergarten a Tercero
AÑO ESCOLAR	2016-2017
DESCRIPCIÓN DEL CURSO	Nuestro programa de Educación Física ofrece al estudiante las herramientas necesarias para desarrollar sus destrezas motrices de manera holística. Cooperando así a construir personas educadas físicamente, en armonía con sus recursos físicos y destrezas. Mientras aprende a valorar las capacidades de sus semejantes.
ESTÁNDARES	Dominio del movimiento Comprensión del movimiento Aptitud física personal Conducta responsable Vida activa y saludable
OBJETIVOS GENERALES	Demostrar competencia en variedad de destrezas motrices y patrones de movimiento. Aplicar conceptos, principios, estrategias y tácticas relacionados a la ejecución motriz y al movimiento. Demostrar el conocimiento y las destrezas para alcanzar y mantener un nivel apropiado de actividad física y de condición física. Exhibir una conducta personal y social responsable respecto a sí mismo y hacia otros. Reconocer el valor de la actividad física para la salud, el disfrute, el reto, la autoexpresión y la interacción social.

TEMAS DEL CURSO

Locomoción
 Caminar, correr y gatear
 Galopar
 Rodar
 Deslizarse
 Saltar (variedad de saltos)
 Tregar

No locomoción
 Balancearse
 Sacudirse
 Estirar
 Pivotear
 Doblar
 Empujar y halar
 Inclinarse
 Girar

Combinados
 Balance dinámico
 Balance estático

Manipulativos
 Lanzar
 Golpear
 Empujar
 Atrapar
 Patear
 Levantar

Orientación espacial
 Cerca y lejos
 Sobre, debajo y a través

PRIMERO A TERCER GRADO
(en adición a las demás
destrezas)

Baloncesto (manejo del balón)
Voleibol (servicio, bompeo y voleo)
Soccer (manejo del balón posiciones y patada)
Cuica (salto simple hacia adelante y hacia atrás)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Exámenes prácticos de las destrezas trabajadas en clase.



Prontuario

GRADO	Primero a Tercero
AÑO ESCOLAR	2016-2017
DESCRIPCIÓN DEL CURSO	<p>El propósito de este curso es ofrecer a los estudiantes la oportunidad de desarrollar al máximo sus capacidades y su creatividad. Se busca desarrollar los estándares de excelencia académica utilizando el dialogo pedagógico y proyectos creativos mediante la exploración y desarrollo de las destrezas básicas en los medios principales de las Bellas Artes. De este modo motivar a los alumnos a la flexibilidad, la fluidez y la originalidad.</p>
ESTÁNDARES	<ul style="list-style-type: none">• Educación estética• Investigación histórica, social y cultural• Expresión creativa• Juicio estético• Tecnología
OBJETIVOS DEL CURSO	<p>Dimensión Cognoscitiva Incorporar y aplicar la información seleccionada a su base de conocimientos. Evaluar críticamente los trabajos realizados. Reconocer e interpretar obras de artistas famosos. Reconocer e interpretar el vocabulario propio de las Bellas Artes</p> <p>Dimensión Psicomotora Realizar los proyectos asignados utilizando su creatividad. Demostrar dominio de las destrezas artísticas. Utilizar los materiales de arte correctamente.</p> <p>Dimensión Afectiva. Valorar los aspectos culturales y sociales por medio de las Bellas Artes. Respetar la ejecutoria de sus compañeros.</p>

TEMAS

- Elementos del Arte
El punto / la línea
Forma / Figura
Color
Ritmo y movimiento
Textura
- Teoría del Color
Colores primarios
Colores secundarios
Colores complementarios
Colores análogos
Colores fríos y cálidos
- Historia del Arte
- Manualidades
- Dibujo

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Trabajos diarios
Dibujos
Pinturas
Proyectos especiales
Participación en clase